



Corso Aggiornamento Professionale

"L'invenzione della razza. Storia e presupposti di un'idea, tra falsità e orrori"

Responsabile dell'iniziativa: Museo delle Civiltà (Roma), con la collaborazione della Fondazione del Museo della Shoah (Roma)

Responsabile Scientifico: Dott. Filippo Maria Gambari

PRESENTAZIONE DEL CORSO

Il corso sviluppa i temi della **razza e razzismo** attraverso un percorso **interdisciplinare**. Partendo da un excursus storico del concetto di razza e dalle sue molteplici implicazioni storiche e sociali, verranno presentate le più recenti conoscenze e riflessioni sulla variabilità e unitarietà dell'umanità.

Il programma si articola in una serie di **moduli didattici** costituiti da lezioni frontali, visite a specifiche sezioni espositive dei musei, esercitazioni pratiche e discussioni collettive. Verranno inoltre forniti materiali didattici.

Moduli didattici:

- a) L'etnogeografia degli antichi. La nascita e le prime implicazioni dell'idea di razza nel XV secolo.
- b) Razzismo e colonialismo in Africa.
- c) Razzismo e colonialismo nelle Americhe.
- d) Le leggi antiebraiche del fascismo: origini, sviluppi, memorie.
- e) La memoria della Shoah: cosa, come e perché insegnare.
- f) L'antropologia culturale oggi e il superamento dell'evoluzionismo culturale e del diffusionismo.

- g) L'evoluzione umana alla luce delle più moderne scoperte dell'antropologia.
- h) Il concetto di 'razza' oggi per la genetica e la biologia.
- i) Nozioni pratiche per una pedagogia positiva dei rapporti interculturali nelle strutture scolastiche e per la prevenzione dei fenomeni di odio razziale.
- j) Sintesi conclusive e riepilogo. L'utilizzo dei musei come strumento didattico contro il razzismo.

OBIETTIVI FORMATIVI E PROFESSIONALIZZANTI DEL CORSO

Il progetto formativo offre un approfondimento e aggiornamento sui temi inerenti al concetto di razza e i razzismi di ieri e di oggi. Il programma prevede un approccio multidisciplinare attraverso la trattazione del tema dal punto di vista storico, etnografico, antropologico, biologico, legislativo, museografico. Attraverso il corso i docenti scolastici acquisiranno conoscenze teoriche e strumenti pratici utili alla costruzione di nuovi approcci e modalità di azione in classe.

A conclusione del corso verrà prodotto un elaborato con il contributo dei docenti e dei partecipanti.

PROGRAMMA

Il corso comprende **10** incontri in presenza (**30** ore) e attività autonoma di e-learning (**12** ore) per un totale di **42** ore. Numero minimo di ore richieste per il completamento del corso e rilascio dell'attestato: **30/42**. Tutti i partecipanti riceveranno comunque una dichiarazione con le ore effettivamente svolte.

Orari

Gli incontri avranno una cadenza di **due appuntamenti al mese** (di norma primo e terzo mercoledì del mese) a partire da **novembre** e dureranno **3 ore, dalle 16 alle 19**.

Tra un incontro e l'altro i partecipanti verranno seguiti dai Tutor via mail o utilizzando prodotti di e-learning.

Sedi delle lezioni

Tutti gli incontri si svolgeranno a **Roma** presso il **Museo delle Civiltà (EUR)**, Piazza Guglielmo Marconi 14, ad eccezione del modulo "Le leggi antiebraiche del fascismo: origini, sviluppi, memorie" che si terrà presso il **Museo della Shoah (Roma)** Via del

Portico d'Ottavia, 29, comprensivo di una visita guidata al Museo.

Destinatari del Corso

Insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado e di ogni disciplina curricolare, operatori museali, studenti o laureati in discipline biologiche, antropologiche, storiche, archeologiche, museali, pedagogiche e della formazione.

I gruppi di lavoro saranno formati da non meno di **12** e non più di **40 partecipanti**. In caso di sovrabbondanza di richieste si terrà conto della data d'iscrizione come elemento di priorità.

Costo del corso

L'iscrizione al corso è di **50 euro** da versare:

1 - utilizzando la **carta docente** mediante iscrizione sulla piattaforma SOFIA- MIUR – numero di corso **18657**

Al termine dell'iscrizione si chiede di inviare mail con i propri contatti a gabriella.manna@beniculturali.it e/o alessandra.sperduti@beniculturali.it

2 – **Mediante bonifico a:** MUSEO DELLE CIVILTA'

Intesa SanPaolo

IBAN: IT79V0306905020100000046110

Indicare nella causale: Nome e Cognome – corso Razze e Razzismi

Inviare copia del bonifico a mu-civ@beniculturali.it, nella mail si prega di inserire i dati personali e contatti mail e telefonici.

CONTATTI

Responsabile scientifico del corso: Dott. Filippo Maria Gambari

Segreteria organizzativa e didattica:

Dott.ssa Alessandra Sperduti (alessandra.sperduti@beniculturali.it)

Dott.ssa Gabriella Manna (gabriella.manna@beniculturali.it)