



Corso per docenti e educatori I edizione – anno 2019-2020

Alle radici dello yoga: genesi, sviluppo e scienza di un fenomeno globale

Quali sono i fondamenti dello yoga, la sua storia, le filosofie da cui trae origine? Si può parlare di una scienza dello yoga? Al di là dei fenomeni di marketing, lo yoga contemporaneo conserva ancora qualcosa delle antiche pratiche ascetiche? E soprattutto, quali possono essere i benefici delle tecniche di meditazione nella vita di tutti i giorni? Possono esse influenzare il benessere della società e venire applicate in campo educativo?

Durante il corso si cercherà di rispondere a queste e ad altre domande, ricostruendo la genesi e l'evoluzione dello yoga e del suo pensiero nel sub-continente indiano e tentando di comprendere da un punto di vista comparativo le relazioni tra alcuni assunti di questa filosofia e il pensiero occidentale antico e contemporaneo.

Il programma caratterizzato da un approccio interdisciplinare si articolerà in una serie di **moduli didattici** costituiti da lezioni frontali, visite a specifiche sezioni espositive del museo e momenti di confronto.

Verranno forniti **materiali didattici**.



2019-2020
Corso per docenti e
educatori

Museo delle Civiltà

13 incontri in presenza (33 ore)
e attività autonoma
di e-learning (10 ore)
per un totale di 43 ore

Inizio: 24 ottobre

Orario: 16:00-18.30

Date: circa 2 appuntamenti al mese

Costo: 100 euro

corso 34227 su piattaforma SOFIA

Previsto pagamento tramite carta
del docente o bonifico

MUSEO DELLE CIVILTÀ

Piazza G. Marconi, 14

00144 Roma-EUR

www.museociviltà.beniculturali.it

06 54952218

Data	Modulo	Docente
<p>24 ottobre 2019</p>	<p>Presentazione del corso</p> <p>Lo yoga e le sue storie: una panoramica sull'evoluzione dello yoga dalle origini alla modernità</p>	<p>Filippo Maria Gambari Direttore, Museo delle Civiltà</p> <p>Laura Giuliano Archeologo per l'India e il Sud-est asiatico Museo delle Civiltà</p> <p>Marco Passavanti Dottore di ricerca in Civiltà, società ed economia del Subcontinente indiano, 'Sapienza' Università di Roma e insegnante di yoga</p>
<p>28 novembre 2019</p>	<p>Alle radici dello yoga: le origini - dai <i>Veda</i> agli <i>Yogasūtra</i> di Patañjali</p>	<p>Mauro Bergonzi già Docente di Religioni e Filosofie dell'India e di Psicologia generale Università degli Studi di Napoli 'L'Orientale'</p>
<p>12 dicembre 2019</p>	<p>L'unione di quiete e chiarezza: lo 'yoga' del buddhismo antico</p>	<p>Mauro Bergonzi già Docente di Religioni e Filosofie dell'India e di Psicologia generale Università degli Studi di Napoli 'L'Orientale'</p>
<p>16 gennaio 2020</p>	<p>Lo yoga della <i>Bhagavad gītā</i>: le sfide di ogni giorno rendono sacra la vita ordinaria. Partecipare intensamente al mondo come offerta di sé</p>	<p>Gioia Lussana Dottore di ricerca in Civiltà e Culture dell'Asia 'Sapienza' Università di Roma e insegnante di yoga</p>
<p>30 gennaio 2020</p>	<p>Lo <i>Yogasūtra</i> o <i>Rāja yoga</i>. La postura (<i>āsana</i>) rivela la sua natura 'non posturale' ma meditativa, poiché l'obiettivo è il <i>samādhi</i>: il pieno risveglio di una mente unificata</p>	<p>Gioia Lussana Dottore di ricerca in Civiltà e Culture dell'Asia 'Sapienza' Università di Roma e insegnante di yoga</p>
<p>13 febbraio 2020</p>	<p>L'estetica della liberazione nello yoga non-duale del Kashmir</p>	<p>Raffaele Torella Professore ordinario di Lingua e Letteratura Sanscrita 'Sapienza' Università di Roma</p>

27 febbraio 2020	Lo yoga della mente dalla psicologia buddhista alle neuroscienze	Dario Doshin Girolami Docente di Fondamenti buddhisti della Mindfulness e della meditazione 'Sapienza' Università di Roma Abate del Centro Zen l'Arco
12 marzo 2020	Il 'corpo sottile' nella tradizione del buddhismo tantrico	Massimiliano Alessandro Polichetti Storico dell'arte per l'India, il Tibet e il Nepal Museo delle Civiltà
26 marzo 2020	Riflessi di tradizioni yogiche nell'arte dell'India I parte - <i>L'arte come strumento di conoscenza</i> II parte - <i>Ricostruire il pensiero e le pratiche meditative attraverso le immagini</i>	Laura Giuliano Archeologo per l'India e il Sud-est asiatico Museo delle Civiltà
9 aprile 2020	Un'unica via che porta a mille vette: lo <i>Hathayoga</i> nell'India medievale e moderna	Marco Passavanti Dottore di ricerca in Civiltà, società ed economia del Subcontinente indiano, 'Sapienza' Università di Roma e insegnante di yoga
23 aprile 2020	Lo yoga moderno: genesi e sviluppo di un fenomeno globale	Marco Passavanti Dottore di ricerca in Civiltà, società ed economia del Subcontinente indiano, 'Sapienza' Università di Roma e insegnante di yoga
7 maggio 2020	Mente, coscienza e identità nel dialogo fra yoga e psicologia occidentale	Mauro Bergonzi già Docente di Religioni e Filosofie dell'India e di Psicologia generale Università degli Studi di Napoli 'L'Orientale'
14 maggio 2020	Presentazione del docu-film: "La via interiore-meditazione a Rebibbia" Conclusioni: Impiegare le tecniche yoga in campo educativo: riconoscere e alleviare il disagio emotivo, creare una mente vigile, dialogante e rispettosa delle diversità	Dario Doshin Girolami Docente di Fondamenti buddhisti della Mindfulness e della meditazione, 'Sapienza' Università di Roma Abate del Centro Zen l'Arco Laura Giuliano Archeologo per l'India e il Sud-est asiatico Museo delle Civiltà Serena Lodovici Professore di Lettere Istituto Comprensivo 'Marta Russo', Roma

INFORMAZIONI UTILI

Programma

Il corso comprende 13 incontri in presenza (33 ore) e attività autonoma di *e-learning* (10 ore) per un totale di 43 ore. Numero minimo di ore richieste per il completamento del corso e rilascio dell'attestato: 30/43.

Obiettivi formativi e professionalizzanti del corso

Il programma offre un approccio interdisciplinare allo studio dello yoga che tiene conto degli aspetti storici, filosofici, psicologici e pedagogici, al fine di sfatare i più comuni equivoci e pregiudizi sull'argomento. Durante il corso i partecipanti potranno acquisire conoscenze teoriche e strumenti utili a comprendere le potenzialità offerte da tecniche di focalizzazione e meditazione nella società contemporanea e in campo educativo.

Sede degli incontri

Tutti gli incontri si svolgeranno a **Roma (EUR)**, presso il **Museo delle Civiltà, Piazza Guglielmo Marconi 14 (entrata museo Pigorini)** ad eccezione della presentazione del corso e del I modulo 'Lo yoga e le sue storie: una panoramica sull'evoluzione dello yoga dalle origini alla modernità' che si svolgeranno in data 24 ottobre 2019 presso **Piazza Guglielmo Marconi, 8 (entrata museo arti e tradizioni popolari)**.

Destinatari

Insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado e di ogni disciplina curricolare, educatori, insegnanti di yoga e di mindfulness, studenti o laureati in discipline orientistiche, filosofiche, letterarie, psicologiche, antropologiche, pedagogiche e della formazione.

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento del numero minimo di 20 iscritti I gruppi di lavoro saranno formati da **non meno di 20 e non più di 40 partecipanti**. In caso di eccedenza di richieste si terrà conto della data d'iscrizione come elemento di priorità.

Costo e modalità di iscrizione

Per partecipare al corso bisognerà:

1. effettuare una **preiscrizione** alle mail: laura.giuliano@beniculturali.it; mu-civ.didattica@beniculturali.it, inserendo nell'oggetto 'corso Storia dello Yoga'
2. attendere **conferma di accettazione** entro il 24 settembre
3. a conferma avvenuta **versare la quota di 100 euro**
 - utilizzando la **Carta Docente** mediante iscrizione sulla **piattaforma SOFIA-MIUR** – numero di corso **34227** oppure
 - mediante **bonifico** a: **MUSEO DELLE CIVILTA' - IBAN: IT79V0306905020100000046110** indicando nella causale: Nome e Cognome – corso Storia dello Yoga
4. Inviare copia dell'iscrizione o del bonifico a laura.giuliano@beniculturali.it e mu-civ.didattica@beniculturali.it, includendo i dati personali e contatti mail e telefonici

Contatti

Informazioni dettagliate e aggiornamenti sul sito: www.museocivilta.beniculturali.it

Direttore: dott. Filippo Maria Gambari

Responsabile scientifico del corso: dott.ssa Laura Giuliano

Referenti: dott.ssa Laura Giuliano, dott.ssa Gabriella Manna

Segreteria organizzativa e didattica dott.ssa Laura Giuliano (laura.giuliano@beniculturali.it), dott.ssa Gabriella Manna (mu-civ.didattica@beniculturali.it)

