



ENTE RICONOSCIUTO E
ACCREDITATO DAL 

Artebambini

Edizioni Artebambini da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove ed organizza in Italia e all'estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico. Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche attraverso i suoi strumenti educativi rivolti a bambini e ragazzi.

MAURO SPERAGGI, pedagista, fondatore di Artebambini, formatore, membro del Comitato Scientifico dell'Artoteca di Cavriago (Re).

PAOLA CIARCIÀ, editrice, fondatrice di Artebambini, storica dell'arte, direttrice editoriale di RivistaDADA, curatrice collana Arte per Crescere UTET-Grandi Opere, formatrice e scrittrice.

FUAD AZIZ, artista di origine curda, Fuad Aziz, vive e crea a Firenze da più di 30 anni. Scultore, pittore, inventore ed illustratore di fiabe, autore di grandi murali, Fuad è sempre in viaggio tra le forme e la fiaba alla ricerca della libertà.



ASSOCIAZIONE KAMISHIBAI ITALIA

L'AKI ASSOCIAZIONE KAMISHIBAI ITALIA è stata la prima a introdurre la didattica del kamishibai in Italia. Conduce corsi di formazione e promuove incontri di studio.

via Polese, 4/E - 40122 BOLOGNA (BO) - Tel. 051.265861
www.kamishibaitalia.it - info@kamishibaitalia.it

MODULO D'ISCRIZIONE

Il/la sottoscritto/a.....
residente a.....
in via..... n°.....
se insegnante indicare l'istituto di provenienza.....

Tel..... e-mail.....

Codice Fiscale.....

chiede di iscriversi al corso.....
che si svolgerà il.....

presso la sede **Museo delle Civiltà / Museo delle arti e tradizioni popolari, Piazza Marconi, 8 - ROMA**

Costo d'iscrizione di ogni singolo corso: € 90,00 esenti IVA

Per i soci AKI / Associazione Kamishibai Italia: € 85,00

da versare con:

- c/c postale 54994744 (allegare copia bollettino alla mail con iscrizione)
- Bonifico Bancario su Unicredit Banca (allegare copia alla mail con iscrizione) Codice Iban: IT03T 02008 05405 000010359719
- Emettendo un buono scuola per esercizio fisico - "formazione e aggiornamento" - "Enti accreditati/qualificati..."

Le iscrizioni vanno inviate a uno dei seguenti indirizzi mail:

formazione@artebambini.it - artebambini2013@gmail.com

oppure via posta cartacea a Edizioni Artebambini snc -

Via del Gandolfo 5G - 40053 Valsamoggia (BO)

Tel. segreteria 051/830990

Gli iscritti riceveranno conferma via e-mail entro 48 ore.



**CORSI DI FORMAZIONE DI 8 ORE
RICONOSCIUTI DAL **

per insegnanti, bibliotecari, librai, genitori

8 dicembre 2018



in occasione di
**INVENTARE & DIVENTARE:
IL KAMISHIBAI**

dal teatro al libro, dal libro al teatro



26 gennaio 2019

IMPAGINIAMO LA FANTASIA

Costruire libri d'artista, popup, sensoriali, illustrati



MUSEO DELLE CIVILTÀ

**MUSEO DELLE ARTI
E TRADIZIONI POPOLARI
PIAZZA MARCONI, 8 - ROMA**

I CORSI POSSONO PREVEDERE L'UTILIZZO DELLA



INVENTARE & DIVENTARE: IL KAMISHIBAI

DAL TEATRO AL LIBRO, DAL LIBRO AL TEATRO

CORSI DI FORMAZIONE DI 8 ORE
per insegnanti, bibliotecari, librai, genitori

8 DICEMBRE 2018

CONDUZIONE PEDAGOGICA E ARTISTICA:
MAURO SPERAGGI E FUAD AZIZ

Partire dall'invenzione delle storie utilizzando tecniche diverse per arrivare alla costruzione di un menabò. Le parole poi si trasformano in immagini. Tutto infine diventa racconto, ascolto corale attraverso l'antico strumento del Kamishibai (lett.: teatro di carta). Un teatro d'immagini di origine giapponese utilizzato dai cantastorie, straordinario strumento per l'animazione alla lettura e per fare teatro minimo a scuola, in biblioteca, in ludoteca, a casa. Il libro diventa teatro e il teatro ci restituisce il libro.

PROGRAMMA

9:30 Accoglienza e presentazione

10:30 *Storie nelle tradizioni popolari* – Francesco Aquilanti,
Museo delle civiltà

11:00 *Quando le parole si stringono alle immagini:
l'illustrazione come elemento narrativo e porta dell'immaginario* – Mauro Speraggi

11:30 *Inventare, illustrare e raccontare storie* – Fuad Aziz

12:00 *Inventastorie: 3 tecniche per inventare le storie:
l'incipit, le cartoline creative, il paniere delle parole*
Laboratorio d'invenzione delle storie: la sequenza narrativa, il menabò, le immagini, le storie per fasce d'età

13:30 Pausa pranzo

14:30 *Illustrare le storie a kamishibai* - Colori acrilici, chine, ecoline, acquarelli per dar vita a immagini che sappiano cogliere emozioni e sentimenti.

18:00 *Ora ti racconto* - Raccontare a voce alta: esposizione



IMPAGINIAMO LA FANTASIA COSTRUIRE LIBRI D'ARTISTA, POPUP, SENSORIALI, ILLUSTRATI

CORSI DI FORMAZIONE DI 8 ORE
per insegnanti, bibliotecari, librai, genitori

26 GENNAIO 2019

CONDUZIONE PEDAGOGICA E ARTISTICA:
PAOLA CIARCIÀ E MAURO SPERAGGI

Quando si parla di libri illustrati si pensa subito ad una particolare unione tra immagini e parole. Progettare allora un libro, anzi un "bel libro", diventa modo di esporre, di comunicare, di inventare un soggetto, di scegliere il testo, le illustrazioni, la grafica, i materiali, le forme e i formati. L'aspetto estetico dunque non è solo involucro ma sostanza che qualitativamente accresce forza evocativa e simbolica. Solo così il libro diventa strumento irrinunciabile per entrare in contatto con la fantasia.

PROGRAMMA

9:30 Accoglienza e presentazione

10:30 *Il museo come grande libro aperto* – Gabriella Manna,
Museo delle civiltà

11:00 *Che strani oggetti i libri! Libri futuristi, design, percettivi,
pre-libri, libri alfabeto...* – Paola Ciarcia e Mauro Speraggi

12:00 *Pagine creative: dai libri imbullonati ai pre-libri di Munari*
Laboratorio d'invenzione delle storie: la sequenza narrativa, il menabò, le immagini, le storie per fasce d'età

13:30 Pausa pranzo

14:30 *Libri liberi – piccola biblioteca creativa:*

- *I libri tattili tra texture e frottage* - Colori a cera, superfici tattili, sagome fustellate per pagine tattilmente sensibili.
- *Il filo rosso* - Quando un filo diventa immagine
- *Libri di città e libri paesaggio* - Una storia in una piega

18:00 *Presentazione lavori e termine attività*